

ĐỀ CHÍNH THỨC

Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)

Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi từ Câu 1 đến Câu 5:

Mỗi năm hoa đào nở
Lại thấy ông đồ già
Bày mực tàu giấy đỏ
Bên phố đông người qua.

Bao nhiêu người thuê viết
Tám tắc ngòi khen tài
"Hoa tay thảo những nét
Như phượng múa rồng bay".

Nhưng mỗi năm mỗi vắng
Người thuê viết nay đâu ?
Giấy đỏ buồn không thắm;
Mực đọng trong nghiên sâu...

Câu 1 (0,5 điểm). Đoạn thơ được trích từ tác phẩm nào, của ai ?

Câu 2 (0,5 điểm). Xác định những phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn trích.

Câu 3 (0,5 điểm). Tìm lời dẫn trực tiếp trong đoạn thơ trên.

Câu 4 (1,0 điểm). Nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong hai câu thơ:

Giấy đỏ buồn không thắm;
Mực đọng trong nghiên sâu...

Câu 5 (0,5 điểm). Em hãy cho biết nét văn hóa truyền thống của dân tộc được tác giả nói tới trong đoạn thơ.

Phần II. Làm văn (7,0 điểm)

Câu 1 (2,0 điểm)

Hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 15 đến 20 dòng) trình bày suy nghĩ của em về ý thức giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc trong giới trẻ hiện nay.

Câu 2 (5,0 điểm)

Cảm nhận của em về đoạn văn sau:

Chúng tôi, mọi người – kể cả anh, đều tưởng con bé sẽ đứng yên đó thôi. Nhưng thật lạ lùng, đến lúc ấy, tình cha con như bỗng nổi dậy trong người nó, trong lúc không ai ngờ đến thì nó bỗng kêu thét lên:

- Ba... a... a... ba !

Tiếng kêu của nó như tiếng xé, xé sự im lặng và xé cả ruột gan mọi người, nghe thật xót xa. Đó là tiếng "ba" mà nó cố đè nén trong bao nhiêu năm nay, tiếng "ba" như vỡ tung ra từ đáy lòng nó, nó vừa kêu vừa chạy xô tới, nhanh như một con sóc, nó chạy thót lên và dang hai tay ôm chặt lấy cổ ba nó. Tôi thấy làn tóc tơ sau ót nó như dựng đứng lên.

Nó vừa ôm chặt lấy cổ ba nó vừa nói trong tiếng khóc:

- Ba ! Không cho ba đi nữa ! Ba ở nhà với con !

Ba nó bế nó lên. Nó hôn ba nó cùng khắp. Nó hôn tóc, hôn cổ, hôn vai và hôn cả vết thẹo dài bên má của ba nó nữa.

(Trích *Chiếc lược ngà* – Nguyễn Quang Sáng, *Ngữ văn 9*, tập 1, NXB Giáo dục Việt Nam, 2016)